**論文題目(標楷體,粗體#18)**

**Topic of Article (Times New Roman, Bold #12)**

論文作者(標楷體, #11)

論文作者所屬單位(標楷體, #11)

**摘 要(標楷體,粗體 #12)**

摘要內容(標楷體, #10，單行間距)

**關鍵字：(標楷體,粗體 #10，單行間距)**

**壹、緒論(標楷體，粗體#12)**

文章格式橫寫，用A4 大小的紙張，以20頁（含圖片、表格、參考文獻等）為限，每頁上下緣各留 2 公分及左右兩側各留 2.5 公分。全文采單行間距除題目與作者資料外，自摘要部分起，文章以兩欄等寬（欄寬 7.62 公分，間距 0.75 公分）方式打字，每欄左右切齊。中文文字全部採用標楷體，英文及數位元元部分請使用 Times New Roman 字體。

內文字型均採用 10 點標楷體，采單行間距

**1.1 章節與小節標題**

論文之各節標題應置於列之中央位置。小節標題則應從文稿之左緣開始。標題皆用粗體字。

**1.2 圖片**

圖片及表格可以置於文中或文章最後。必要時可以跨欄表示。圖標題必須置於圖片下方且置中，若圖標題超過一行，則與標題第一行第一字上下切齊。

圖1 XXX

**1.3 表格**

表標題必須置於表格上方且置中。

表1 XXX

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

**1.4 方程式**

方程式應于上下各留一行空白。方程式應編號，編號靠右對齊並從(1)開始。

 (1)

**參考文獻(標楷體，粗體#12)**

1. 王智明〈2001〉，大陸股市及上市公司股權結構之研究，國立政治大學金融研究所碩士論文，民國90年6月(標楷體, #10，單行間距)
2. Brickley, J.A., R.C. Lease, and C. W. Smith. (1988), ”Ownership Structure and Voting on Antitakeover Amendments,” *Journal of Financial Economics* 20, 267-291. (Times New Roman, #10，單行間距)
3. Boardman, A. E. and A.R. Vining. (1989), “Ownership and Performance in Competitive Environments: a Comparison of the Performance of Private, Mixed, and State-owned Enterprises,” *the Journal of Law and Economics,* pp.1-26.
4. Chaganti, R. and F. Damanpour. (1991),” Institutional Ownership, Capital Structure, and Firm Perform,” *Strategic Management Journal* 12, 479-491.
5. De Alessi. (1974),” An Economic Analysis of Government Ownership and Regulation: Theory and Evidence from the Electric Power Industry,” *Public Choice*, Vol. 2-1 pp.1-42.
6. Fama, E. F. (1980),” Agency problems and the theory of the firm,” *Journal of Political Economy*, 88(2), 288-307.
7. Grossman, S. and O. Hart（1980）,”Disclosure Laws and Takeover Bids,” *Journal of Finance* (35) pp323
8. Hill, C. W. L., and S. A. Snell.(1989),” Effects of ownership structure and control on corporate productivity,” *Academy of Management Journal*, 32(1), 25-46.Jensen, M. C. (1993),” The modern industrial revolution, exit and the failure of internal control system,” *Journal of Finance*, 48(3)